

Anton Bruckners Musik hören - zuhören - verstehen

Für Musiker ist das Konzert der Schlusspunkt ihrer Auseinandersetzung mit einem Meisterwerk. Für Hörer ist es der Beginn einer Suche, dieses zu verstehen. Und dafür braucht es Zeit und Raum. Diese Zeit und diesen Raum bieten wir Ihnen an diesem Wochenende, damit Sie sich in Stille und geschützter Umgebung auf eine musikalische Reise nach Innen begeben können.

Die Stufen des Musikverstehens im Überblick:

- Sich die ersten Hör-Eindrücke bewusst machen
- Durch Mitsingen die verschiedenen Stimmungen unterscheiden
- Die Struktur eines Musikstücks entdecken und zeichnen
- Die inneren Zusammenhänge der Struktur erkennen
- Die musikalische Struktur mit Gebärden gestalten (=Melorhythmie)
- Die Eindrücke verinnerlichen

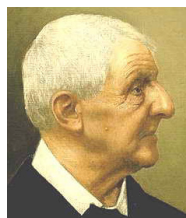
Das Bildungszentrum St. Benedikt



Das Bildungszentrum St. Benedikt ist ein Ort, der mit seiner Stille und Gelassenheit eine wohltuende Wirkung auf seine Besucher ausübt. Eine Atmosphäre, die einlädt zum Musik hören - verstehen - meditieren.

Wir freuen uns auf Sie!

Seminarinhalt



MUSIK-MEDITATION hören-verstehen-meditieren

Anton Bruckner

Symphonie Nr. 3 in d-Moll / 1. Satz

Anton Bruckner sagte einmal: „Weil die gegenwärtige Weltlage, geistig gesehen Schwäche ist, flüchte ich zur Stärke und schreibe kraftvolle Musik.“ Mit diesem Credo wendet er sich nicht nur an wenige Spezialisten, sondern an alle Menschen, die seine Musik hören wollen. Und tatsächlich scheint aus jedem seiner symphonischen Sätze ein mächtiges „Fürchtet euch nicht!“ zu sprechen.

In diesem Seminar werden wir uns mit Hilfe der Musicosophia Hör-Methode in die Welt seiner 3. Symphonie einleben und ihre wohltuende Kraft erleben. Abschnitt für Abschnitt tasten wir uns durch den ersten Satz seiner 3. Symphonie und entdecken die darin verborgenen musikalischen Urbilder. Am Samstag Abend werden wir die gesamte Symphonie hören und so seine Bedeutung in Zusammenhang mit den anderen Sätzen verstehen lernen. Bruckner ist ein wunderbarer Pädagoge, der sich allen Hörern leicht verständlich macht, die sich auf seine Sprache einlassen.

Wichtig!

Für dieses Seminar benötigen Sie keine musikalischen Vorkenntnisse und ist auch für Anfänger geeignet!

Dieses Seminar ist Teil des Anton Bruckner-Zyklus, kann aber auch als Einzelseminar belegt werden.

musicosophia®
... die Kunst des Hörens

MUSIK-MEDITATION



23. – 25. Nov. 2018

Anton Bruckner

Symphonie Nr. 3 in d-Moll / 1. Satz

A-Seitenstetten

Bildungszentrum St. Benedikt

www.musicosophia-austria.at

Musikalische Vorkenntnisse
nicht erforderlich

Musik-Meditation nach der Musicosophia-Methode

Die Musikmeditation nach der Musicosophia-Methode ist ein Prozess, der sich über vier Erlebnisstufen entfaltet:

1. Stufe: Sinnliches Erleben
Wir nehmen die Qualitäten der Stille wahr, die die Musik umgeben. Wir hören, summen mit der Musik und treten so mit ihr in eine tiefere Resonanz.
2. Stufe: Bewusstes Wahrnehmen
Wir visualisieren die Bewegungen und Formgestalten, die „Urbilder“ der Musik und zeichnen diese in einfachen Melodielinien auf.
3. Stufe: Meditative Bewegungen
Wir gestalten die Melodien mit den Händen (= Melorhythmie) und erleben so ihren musikalischen Raum
4. Stufe: Verinnerlichung in der Stille
Wir lauschen in der Stille der Musik, die in uns zu leben beginnt.

Durch die Musik-Meditation bekommt Ihr Hören eine fundamental neue Qualität: Sie erleben die Musik nicht mehr als ein Von-außen-Kommendes, sondern als ein Tief-im-Inneren-Wirkendes. Jede meditativ gehörte Musik wirkt in Ihrem Inneren weiter. Oft taucht sie unerwartet als innerer Gesang in Ihrem Alltag wieder auf und übt einen wohltuenden Einfluss auf Ihr Gefühlsleben aus.

Seminarleiter



Hubert Pausinger
(Jahrgang 1956)

Nach dem Studium der Pädagogik in Linz a. d. Donau und einer mehrjährigen Berufstätigkeit habe ich mich der Musik-Meditation

nach der Musicosophia-Methode gewidmet. Von 1982 bis 2017 war ich an der von George Balan (rumänischer Musikwissenschaftler und Philosoph) gegründeten Internationalen Musicosophia-Schule tätig. Neben den Musik-Meditationen leite ich zahlreiche Hör-Seminare und Ausbildungslehrgänge im In- und Ausland. 2017 gründete ich mit meiner Frau Gertraud musicosophia-austria in Linz.

Meine Arbeitsweise gründet nicht auf sogenanntem esoterischen Wissen westlicher oder östlicher Weisheiten, sondern auf reiner Beobachtung, auf Vergleichen und Analogien, die jeder Musikhörer selbst wahrnehmen und verstehen kann. Wenn Sie die Musik der großen Meister auf diese Weise erleben, eröffnen sich Ihnen Dimensionen, die die Erlebnisse bei einem herkömmlichen Hören bei weitem übersteigen.

In meinen Büchern habe ich versucht, die verschiedenen Aspekte des bewussten Musikhörens darzulegen. Sie sind im Musicosophia-Verlag erschienen und wurden in mehrere Sprachen übersetzt. Sie können Sie bei unseren Seminaren ansehen und kaufen.

Organisation

Datum: Freitag 23. bis Sonntag 25. November 2018

Seminarzeiten:

Freitag	20.00 – 21.30 h Einführung
Samstag	09.00 – 12.00 h, 15.30 – 18.00 h, 20.00 – 21.30 h
Sonntag	09.00 – 12.00 h

Seminarleitung: Hubert Pausinger

Seminargebühr: 160,00 €

(Studierende und Auszubildende 90,00 €)

Ort und Anmeldung:

Bildungszentrum St. Benedikt
Promenade 13, A-3353 Seitenstetten
Tel. 07477-42885, Fax 07477-42885-20
bildungszentrum@st-benedikt.at, www.st-benedikt.at

Kursnummer 2018-11-13

Unterkunft und Verpflegung im Bildungszentrum:

Vollpension DZ: 48,10 € (inkl. Nächtigungstaxe)
Vollpension EZ: 53,10 € (inkl. Nächtigungstaxe)
(Preisänderungen vorbehalten)

Informationen:

musicosophia-austria
Liststraße 11, 4020 Linz / Donau
E-Mail: office@musicosophia-austria.at
oder: musicosophia-austria@a1.net